



COLABORACIÓN DE LAS FAMILIAS EN LOS PROCESOS EDUCATIVOS

Trabajar con narrativas y Relatos de Vida en educación

MARINA PICAZO GUTIÉRREZ

Universidad de Cádiz – CC BY-NC-SA 4.0.

marina.picazo@uca.es

Relato de Vida

**Colaboración
familias**

Storytelling

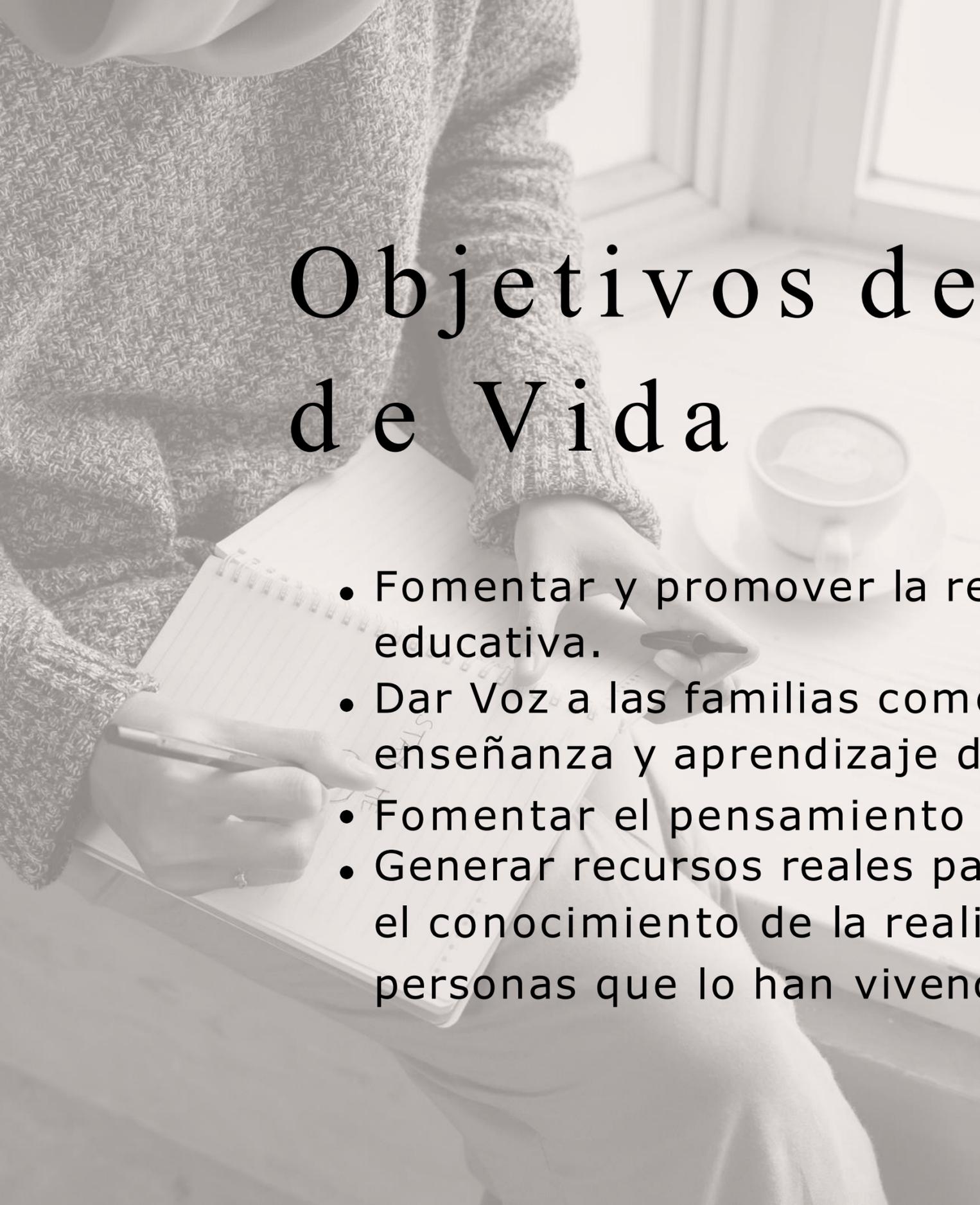
El Relato de Vida

- Entendido como una narración biográfica contada por el personaje principal de la misma y que recoge de forma total o parcial la trayectoria vital de una persona.
- Tiene gran valor por su capacidad para conocer los procesos educativos desde la perspectiva del propio personaje.
- De manera que favorece la reflexión y el vínculo entre la teoría y la experiencia vida. Entre los datos y la subjetividad propia de las personas que han vivido en primera esas experiencias.

A grayscale photograph of a person sitting at a desk, writing in a spiral notebook. A cup of coffee is on the desk next to the notebook. The person is wearing a textured sweater. The background shows a window with light coming through.

El Relato de Vida en el contexto educativo

Un Relato de Vida se cristaliza como una narración contada desde la propia voz de los protagonistas de la misma. En ella aparecen los momentos más significativos de un hecho en particular o de una trayectoria personal y educativa. En el contexto educativo son Relatos de vida se convierten en una herramienta metodológica para comprender multitud de situaciones. Como puede ser, en este caso, el impacto de la colaboración de las familias y la escuela en los proceso educativos y en el desarrollo del alumnado.

A grayscale photograph of a person sitting at a desk, writing in a spiral notebook. A cup of coffee is on the desk next to the notebook. The person is wearing a textured sweater. The background shows a window with light coming through.

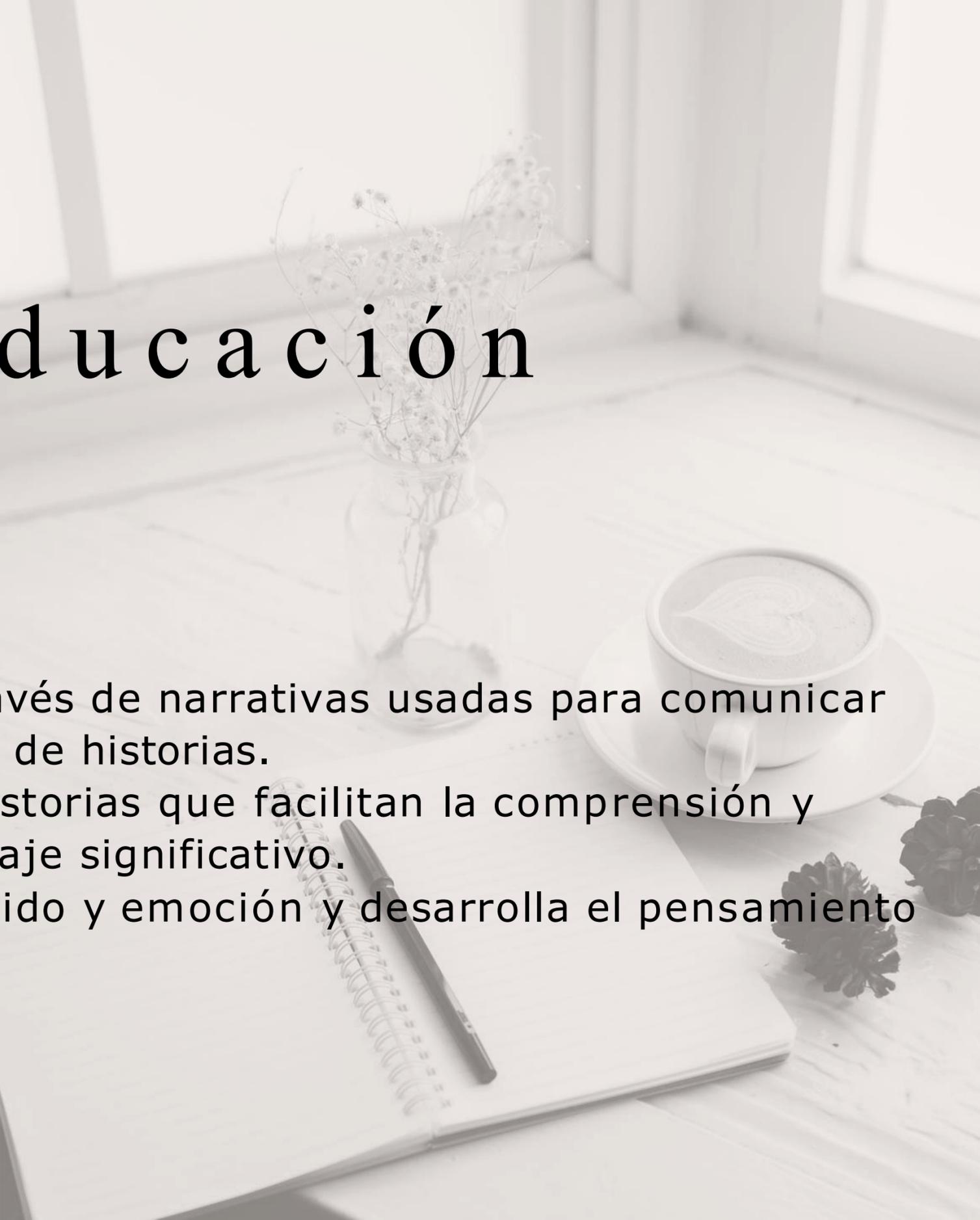
Objetivos del uso de Relatos de Vida

- Fomentar y promover la reflexión personal sobre la trayectoria educativa.
- Dar Voz a las familias como parte importante del proceso de enseñanza y aprendizaje de su hijos e hijas.
- Fomentar el pensamiento crítico y la empatía.
- Generar recursos reales para futuras prácticas docentes basadas en el conocimiento de la realidad a través de las historias de las personas que lo han vivenciado.

Storytelling

- Es una técnica para utilizada para comunicar y transmitir mensajes desde las historia con una intención emocional y pedagógica.
- Con su forma de transmitir esta historias se despiertan emociones, así como se facilita el recuerdo y motiva el aprendizaje.
- Con esta técnica podemos transmitir valores, vivencias, experiencias, y buenas prácticas educativas.

Storytelling en educación

A black and white photograph of a desk with a cup of coffee, a notebook, and a vase of flowers. The scene is set on a wooden desk near a window. A white cup of coffee with a latte art design sits on a saucer. Next to it is a spiral notebook with a pen resting on it. A small glass vase holds a bouquet of dried flowers. The background shows a window with light coming through.

Fundamentos del Storytelling en Educación

- Nos proporciona memoria a largo plazo a través de narrativas usadas para comunicar ideas, experiencias o conocimientos a través de historias.
- Crea vínculos emocionales a través de sus historias que facilitan la comprensión y favorecen de forma muy positiva el aprendizaje significativo.
- Permite desarrollar un aprendizaje con sentido y emoción y desarrolla el pensamiento crítico y la empática.



Relato de Viday
Storytelling



¿Cómo se
conectan?

Algunas claves...

El Relato de Vida nos ofrece la oportunidad de trabajar con experiencias reales de nuestros estudiantes y de familias. Esto procurará construir conocimiento a partir de nuestra experiencia vivida.

El Storytelling es la técnica o herramienta que nos va da proporciona la forma y el propósito, de manera que podamos comunicar con carácter emocional un mensaje educativo

Juntos proporcionan recursos de valor para la formación docente.

Aplicación en el Aula Un iversitaria

Trabajo con relatos del alumnado y de las familias seleccionadas

Análisis de estos relatos e identificación de los aprendizajes relacionados con estos relatos

Transformación en narrativas educativas breves con mensajes cortos



SEGUIMOS
AVANZANDO...