1.4. ¿QUÉ DICE LA LOMLOE AL RESPECTO? Imagen generada por Canva

Al desgranar los principales aspectos que conforman la LOMLOE y los principios que sustentan el modelo educativo de Bosque Escuela es posible profundizar en sus similitudes y diferencias respecto a ciertos elementos curriculares como son el enfoque pedagógico, el espacio de aprendizaje, rol del docente, contenidos, evaluación y estructura.

Tabla 1. Principios pedagógicos en los que convergen la LOMLOE y el modelo Bosque-Escuela.

| PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS | LOMLOE | BOSQUE ESCUELA |
|--|--|--|
| Aprendizaje experiencial y significativo | Enfatiza la importancia de un aprendizaje activo, participativo y conectado con la realidad del niño/a. Se busca que los estudiantes construyan su propio conocimiento a través de la experiencia y la reflexión. | El aprendizaje se desarrolla en un entorno natural, donde los niños y niñas exploran, experimentan y aprenden a través de la interacción directa con el mundo que les rodea. El bosque se convierte en un aula viva donde los niños y niñas aprenden a través de la experiencia y el juego libre y espontáneo. |
| Atención a la diversidad y personalización del aprendizaje | Aboga por una educación inclusiva que atienda las necesidades individuales de cada niño/a, reconociendo su propio ritmo y estilo de aprendizaje. Se promueve la personalización del aprendizaje y la adaptación de las actividades a las características de cada estudiante. | Se respeta la individualidad de cada niño/a, permitiéndole desarrollarse a su propio ritmo y según sus propios intereses. Se fomenta su autonomía y confianza como aspecto clave para gestionar los riesgos. |
| Desarrollo integral del niño/a | Busca una educación integral del alumno/a en todas sus dimensiones: física, emocional, social e intelectual. Se busca formar personas competentes, críticas | Se prioriza el desarrollo global del niño/a, atendiendo tanto a su bienestar físico como emocional. Se fomenta la creatividad, la curiosidad, la imaginación y el contacto con la naturaleza. Se busca formar personas |

Licencia Creative Commons exigido para OCW: CC BY-NC-SA 4.0

| | y comprometidas con la sociedad. | autónomas, seguras de sí mismas y respetuosas con el medio ambiente. |
|--|---|--|
| Desarrollo integral del niño/a: | Busca una educación integral del alumno/a en todas sus dimensiones: física, emocional, social e intelectual. Se busca formar personas competentes, críticas y comprometidas con la sociedad. | Se prioriza el desarrollo global del niño/a, atendiendo tanto a su bienestar físico como emocional. Se fomenta la creatividad, la curiosidad, la imaginación y el contacto con la naturaleza. Se busca formar personas autónomas, seguras de sí mismas y respetuosas con el medio ambiente. |
| Fomento de la autonomía y la responsabilidad | Promueve la autonomía de cada niño/a y su capacidad para tomar decisiones y responsabilizarse de sus propios aprendizajes. Se busca formar personas capaces de aprender a lo largo de la vida y de desenvolverse de forma autónoma en la sociedad. | Se confía en la capacidad de los niños/as para aprender de forma autónoma y se les da libertad para explorar y descubrir el mundo que les rodea. Se fomenta la toma de decisiones, la resolución de problemas y la responsabilidad por sus propias acciones. |
| Conexión con la naturaleza y sostenibilidad | Incluye la educación ambiental como uno de los ejes transversales del currículo. Se busca sensibilizar a los alumnos sobre la importancia de cuidar el medio ambiente y promover un desarrollo sostenible. Se enmarca en el logro de los ODS de la Agenda 2030 como los grandes desafios y retos. | La naturaleza es el eje central del proyecto educativo. Los niños y niñas aprenden a amar y respetar el medio ambiente a través del contacto directo con la naturaleza. Se promueve un estilo de vida sostenible y el cuidado del entorno natural y la reconexión con el medio (un aprendizaje para, en y desde la naturaleza). |
| Importancia del juego y la creatividad | Reconoce el valor del juego como herramienta de aprendizaje y promueve su uso en el aula. Se busca fomentar la creatividad, la imaginación y la expresión artística de los alumnos. | El juego entendido como un proceso espontáneo, es la principal herramienta de aprendizaje. Los niños y niñas juegan libremente en el bosque, explorando, experimentando y creando sus propios juegos con elementos naturales que proporciona el medio: ramas, piedras, hojas. Se fomenta la imaginación, la creatividad y la expresión a través del juego. |

Nota: elaboración propia a partir de la revisión de la LOMLOE (2020) y los siguientes autores Bernal Martínez, 2000; Hueso, 2012; Ghafouri, 2014; Gonçalvez et al., 2024; Laskibar et al. 2019; Pérez de Ontiveros, 2021; Sensat, 1929

Tabla 2. Principales diferencias encontradas entre ambos modelos educativos.

| ASPECTO CURRICULARES | LOMLOE | BOSQUE ESCUELA |
|-----------------------------------|---|--|
| Espacio de aprendizaje | Se desarrolla principalmente en el aula tradicional, aunque fomenta las actividades fuera del centro educativo. | El aprendizaje ocurre principalmente al aire libre, en el bosque y en contacto directo con la naturaleza. |
| Rol del docente | El profesor tiene un rol más directivo, guiando el proceso de enseñanza- aprendizaje y evaluando el progreso del alumnado. | Actúa como facilitador y acompañante, observando y apoyando el aprendizaje autónomo de los niños y niñas, interviniendo cuando es necesario. |
| Currículo y contenidos/saberes | Establece un currículo oficial con competencias clave, específicas y sabres básicos con objetivos de aprendizaje definidos para cada etapa educativa. | El currículo es más flexible y emergente, adaptándose a los intereses de los niños y niñas y a las posibilidades que ofrece el entorno natural. Se da prioridad al aprendizaje experiencial y al desarrollo de habilidades para la vida. Aunque se puede adaptar al currículo oficial. |
| Evaluación | Se basa en la evaluación continua del progreso del alumnado, utilizando diferentes instrumentos y técnicas de evaluación. | La evaluación es más cualitativa y se centra fundamentalmente en la observación del desarrollo integral del niño/a, valorando su progreso individual y su proceso de aprendizaje. |
| Estructura y organización | Se enmarca dentro del sistema educativo tradicional, con una estructura organizada en cursos, asignaturas y horarios. | Suele funcionar con grupos de edades mixtas y con una organización más flexible, adaptada al ritmo de la naturaleza y a las necesidades del grupo. Dispone únicamente de un edificio de apoyo o refugio. |

Como podemos ver a lo largo de las tablas, ambos modelos guardan más semejanzas que diferencias en cuanto a que comparten los principios pedagógicos fundamentales para la etapa de infantil y primaria como son el juego libre, el descubrimiento y la exploración, el aprendizaje experiencial, la conexión con la naturaleza, el desarrollo integral del alumnado y el respeto por el ritmo y necesidades de cada niño y niña.

Así mismo, en ambos casos, aparece la observación como método de evaluación formativa y la atención a la diversidad como aspecto clave.

Ahora bien, también se observan diferencias en cuanto al rol docente directivo versus no directivo, el currículum estructurado versus un curriculum más abierto, el papel que ocupa la evaluación cuantitativa versus la cualitativa, el uso del aula tradicional versus el entorno natural como principal espacio de aprendizaje y, finalmente, la estructura organizacional rígida versus una más flexible.

Ambos enfoques tienen sus propias fortalezas y limitaciones y pueden ser complementarios en la búsqueda de una educación integral y de calidad.

En esta línea, la LOMLOE hace mención a la autonomía que poseen los centros educativos para adoptar diversas formas de organización con objeto de favorecer una concreción curricular, una innovación metodológica y el enfoque competencial de los aprendizajes que mejor se ajusten a las necesidades y características de su alumnado. Ello es esencial para poder integrar otros modelos como es el caso del Bosque-Escuela bajo la idea de que en el ámbito educativo no existen, no es posible, dar recetas cerradas ni es su propósito ni pretensión. Para terminar, se indican algunos retos y oportunidades que han sido detectadas durante la elaboración de este apartado.

RETOS

Entre los que destacan: la necesidad de adaptar el currículo, la mejora en la formación del profesorado en educación en la naturaleza, la gestión de riesgos y la búsqueda de recursos.

OPORTUNIDADES

Ofrece un contexto ideal para innovar en la educación, atender a necesidades actuales: reconvertiendo los espacios escolares en entornos amables, agradables, y confortables para los niños y niñas (Serra, 2020); recuperar la biofilia, promover un aprendizaje más significativo conectado con la realidad, y el desarrollo integral de los niños y niñas en un entorno natural.