



## METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA DE E/LE

### **TOMA DE CONTACTO: ANÁLISIS DE NECESIDADES**

Para profesores de ELE (en el contexto de Metodología de la enseñanza de ELE):

#### *a) Cuestionario de valoración de la docencia*

#### **1. CARACTERÍSTICAS Y PERFIL DE LOS DISCENTES**

**Comentario:**  
El alumno, centro del aprendizaje

- ¿Podría definir en unas palabras el perfil del estudiante que asiste a sus cursos de español como lengua extranjera?

-----  
-----  
-----

- ¿Se preocupa por conocer las necesidades de sus estudiantes? ¿Qué medio emplea para ello? ¿Piensa que es efectivo?

-----  
-----  
-----

#### **2. CARACTERÍSTICAS Y PERFIL DE LOS DOCENTES**

- ¿Qué relación tiene con la enseñanza de lenguas extranjeras?

- Soy profesor de español como lengua extranjera
- Soy profesor de otra lengua extranjera distinta del español
- Soy profesor de una L1
- Examino de pruebas de nivel de E/LE
- Examino de pruebas de nivel de otra lengua extranjera
- Dirijo / administro / gestiono / coordino cursos
- .....

- ¿Cuál es su experiencia como profesor de E/LE? Seleccione entre las siguientes posibilidades:

- Voy a dar clases por vez primera:

- sin formación previa en metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras o de E/LE
- con formación previa en metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras
- con formación previa específica en metodología de la enseñanza de E/LE
- No es la primera vez que doy clases de E/LE. Por tanto, ya tengo experiencia de \_\_\_\_\_ años y:
  - he recibido alguna formación previa en metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras
  - he recibido alguna formación previa específica en metodología de la enseñanza de E/LE
  - no he recibido ninguna formación previa en metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras o de E/LE
  - lo que conozco de dicha metodología lo sé:
    - por la propia experiencia docente
    - por inquietud personal (lecturas de trabajos de investigación relacionados con metodología de L2 o de E/LE, o con lingüística aplicada; elaboración de artículos de investigación; análisis de documentación y materiales de este ámbito...)
    - por asistencia a congresos
    - por .....

- ¿Cuál es su conocimiento del MCERL?:

- Muy bueno, en profundidad
- Lo suficiente para estar al día de las novedades
- Muy superficial
- Ninguno, hasta ahora no lo he necesitado

### 3. REVISIÓN DE LA METODOLOGÍA EMPLEADA EN EL AULA

Comentario: Tradicional / Comunicativo

- Cuando se dispone a preparar una clase, ¿cuál de estas preguntas se hace normalmente? Ordénelas de 1 a 3 según la frecuencia con que se las plantea.

- ¿Qué tengo que hacer hoy en clase?
- ¿Qué me toca para hoy? / ¿Por dónde vamos? / ¿En qué página del libro estoy?
- ¿Qué tienen que aprender mis alumnos?

- ¿Qué quiere conseguir de sus alumnos de E/LE? Valore de 1 a 5.

- Que aprendan gramática y vocabulario
- Que sepan elaborar buenas composiciones escritas
- Que entiendan la televisión y la radio en español
- Que me admiren como profesor
- Que sepan comunicarse en español con corrección y adecuación a la situación comunicativa

- De todos los métodos que se han ido sucediendo en la enseñanza de lenguas a lo largo de la historia, ¿considera que haya alguno que constituya un referente para usted a la hora de elaborar y llevar a la práctica su trabajo en el aula? ¿Podría explicar en qué consiste?

-----  
-----  
-----

- Según su criterio, ¿qué factores conformarían el método ideal?

-----  
-----  
-----

- ¿Cómo cree que se debe llevar a cabo el tratamiento de la gramática en el aula? ¿Es un medio que ayuda al estudiante a comunicarse o debe ser vista como un fin en sí misma?

-----  
-----  
-----

**Comentario:** Gramática didáctica

**Comentario:** Gramática filológica

- ¿Hasta qué punto es necesario que los discentes conozcan la terminología lingüística?

-----  
-----

- ¿Qué importancia otorga al factor lúdico en clase? ¿Por qué?

-----  
-----  
-----

- ¿Realiza actividades de *role-play*? En caso afirmativo, ¿qué función cumplen y qué peso tienen en la programación?

-----  
-----  
-----

- ¿Cómo catalogaría el grado de dinamismo en sus clases?

- Alto
- Normal
- No me preocupa este tema

- Reflexione acerca de las ventajas e inconvenientes que plantea la adquisición de una lengua por inmersión lingüístico-cultural en el país donde se habla.

Ventajas:

-----  
-----  
-----

Inconvenientes:

-----  
-----  
-----

**4. MATERIAL DIDÁCTICO**

**Comentario:** Planificación de la clase

- ¿Hay algún manual que prefiera a la hora de preparar sus clases? ¿Cuál(es) es / son?

-----  
-----  
-----

- ¿Tiene en cuenta las necesidades de los estudiantes a la hora de planificar el material que va a utilizar? ¿Cómo lo refleja en la planificación?

-----  
-----  
-----

- ¿Se preocupas por innovar o por renovar su material? ¿Utiliza con frecuencia material de elaboración propia?

-----  
-----  
-----

- ¿Qué importancia otorga al empleo de material auténtico: recetas, artículos de opinión, recortes de prensa, folletos publicitarios, documentos de internet...?

-----  
-----  
-----

- ¿Hace uso de los medios tecnológicos en el aula? En caso afirmativo, ¿cuál utiliza más?, ¿por qué?, ¿qué ventajas e inconvenientes plantea su utilización en el aula?

-----  
-----  
-----

Gracias por su colaboración