

## **HISTORIA MODERNA UNIVERSAL.**

AUTOR: Arturo Morgado García.

Asignatura de 2º curso de la Licenciatura de Historia. Código: 510007.

Estos materiales tan sólo pretenden ofrecer una visión sumaria de la asignatura. Para evitar problemas de *copyright* se ha optado por extraer todas las imágenes y mapas de la Wikipedia, ya que los mismos están en posesión de la licencia *Creative Commons* y son de libre difusión. Es cierto que la red ofrece muchos más recursos visuales, pero el autor quería evitar cualquier problema de carácter legal.

### **OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA.**

Objetivos generales: se pretende que el alumno continúe con su proceso de familiarización de las técnicas de trabajo intelectual propias de las licenciaturas de humanidades: manejo de bibliografía, utilización crítica de la misma, capacidad de expresión oral y escrita.

Objetivos específicos. Conocimiento de la situación europea durante los siglos XVI, XVII y XVIII. Los principales rasgos socioeconómicos. La estructura del Estado. Identificación de las grandes corrientes intelectuales (Renacimiento, Revolución Científica, Ilustración) y sus principales representantes. Distinción entre las Iglesias protestantes y la Iglesia católica. Sucesión de los distintos procesos de hegemonía política.

### **TEMARIO.**

Introducción. El concepto de Edad Moderna. Principales tendencias historiográficas.

Tema 1.-La población. Las estructuras demográficas. Las crisis de mortalidad. Evolución de la población. Las ciudades y el mundo urbano.

Tema 2.-La organización social. El modelo estamental. La familia. La nobleza. La burguesía. Las clases populares. Los conflictos sociales.

Tema 3.-El mundo rural. El peso del mundo rural. Propiedad de la tierra y situación del campesino. Producción y métodos de cultivo. Evolución de la economía agraria.

Tema 4.-La organización de la industria. El incremento de la producción industrial y sus factores. La organización de la producción. Focos y sectores industriales.

Tema 5.-El comercio. El comercio europeo. La expansión europea y los nuevos circuitos: América y las Indias Orientales.

Tema 6.-El capitalismo comercial. Las técnicas mercantiles. El pensamiento mercantilista. Evolución de la coyuntura económica en la Edad Moderna.

Tema 7. La organización política. El poder del Estado y sus limitaciones. Las formas de la guerra.

Tema 8. Humanismo y Renacimiento. El fenómeno renacentista: origen y difusión. Los grandes temas. El erasmismo, El pensamiento político. La ciencia. La crisis del humanismo.

Tema 9. El siglo XVI: los problemas espirituales. Las causas de la Reforma. Lutero y el luteranismo. Sacramentarios y anabaptistas. Calvino y el calvinismo. La Reforma en Gran Bretaña. El concilio de Trento y la Reforma Católica.

Tema 10. Los estados europeos en el siglo XVI. Europa en la segunda mitad del siglo XV. La monarquía francesa: Francisco I y Enrique II. Las Guerras de Religión y Enrique IV. La Inglaterra Tudor: Enrique VIII e Isabel I. Italia y el Imperio Germánico.

Tema 11. El imperio de Carlos V. La configuración del Imperio. El enfrentamiento entre Francia y los Habsburgo. La lucha contra el Islam.

Tema 12. La hegemonía filipina en Europa. Las bases de la Monarquía española. La política mediterránea. La sublevación de los Países Bajos. El enfrentamiento con Inglaterra. La anexión de Portugal.

Tema 13. La cultura europea en el siglo XVII. Aspectos de la nueva ciencia. El desarrollo de la astronomía. Panorama de las restantes ciencias. Las nuevas concepciones filosóficas. El pensamiento político en el siglo XVII.

Tema 14. La Guerra de los Treinta años. La Pax Hispanica. La Guerra de los Treinta años. El enfrentamiento hispanoholandés.

Tema 15. La era de las revoluciones. Las revoluciones inglesas. La Francia de Richelieu y Mazarino. La crisis de 1640 en la Monarquía Hispánica. Las Provincias Unidas.

Tema 16. La hegemonía francesa en Europa. El reinado de Luis XIV. La política expansionista del Rey Sol. La sucesión de Carlos II y la Guerra de Sucesión Española. Pedro el Grande y la Guerra del Norte.

Tema 17. La Ilustración. Los preludios: la crisis de la conciencia europea. Las grandes ideas. La Ilustración y la Iglesia católica. Las principales figuras. El pensamiento económico. La ciencia.

Tema 18. Los estados europeos en el siglo XVIII. El Despotismo Ilustrado: concepto y caracteres. Francia y Gran Bretaña. Federico el Grande de Prusia. María Teresa y José II de Austria. La Rusia de Catalina la Grande.

Tema 19. Las relaciones internacionales en el siglo XVIII. Planteamiento general. Las Guerras de Sucesión de Polonia y Austria. La Guerra de los Siete años. La política europea desde 1763.

Tema 20. El mundo no europeo. El Imperio otomano. China. La India. Persia. Japón.

## **BIBLIOGRAFIA BASICA.**

- BENNASSAR, B., et al., *Historia Moderna*, Madrid, Akal, 1980.
- BERGIN, Joseph, *El siglo XVII*. Barcelona, Crítica, 2002.
- BLACK, J., *La Europa del siglo XVIII*, Madrid, Akal, 1997.
- BLANNING, T.C.W., *El siglo XVIII*, Barcelona, Crítica, 2002.
- CAMERON, Euan, *El siglo XVI*, Barcelona, Crítica, 2006.
- FLORISTAN, Alfredo (coord.), *Historia Moderna Universal*, Barcelona, Ariel, 2002.
- Historia del mundo moderno de la Universidad de Cambridge*, Barcelona, Sopena, 1980. G.R. Potter El Renacimiento 1493-1520, G.R. Elton La Reforma 1520-1559, R. Prece Wesninan La Contrarreforma y la revolución económica de 1559-1610, J.P. Cooper La decadencia española y la Guerra de los Treinta Años 1610-1648, F.L. Carsten La supremacía de Francia 1648/59-1688, S. Brinley El auge de Gran Bretaña y Rusia 1688-1725, J.D. Lindsay El Antiguo Régimen 1713-1763, A. Goodwin Las revoluciones de América y Francia 1763-1783. Atlas (vol. XIV).
- MACKENNEY, R., *La Europa del siglo XVI. Expansión y conflicto*, Madrid, Akal, 1996.
- MARTINEZ RUIZ, E. et al., *Introducción a la historia moderna*, Madrid, 1991.
- MOLAS RIBALTA, P. et al., *Manual de historia moderna*, Barcelona, Ariel, 1993
- MOUSNIER, R., *Los siglos XVI y XVII*, 2 vols., Barcelona, 1981.
- MOUSNIER, R., y LABROUSSE, E., *El siglo XVIII*, 2 vols., Barcelona, 1981.
- MUNCK, T., *La Europa del siglo XVII*, Madrid, Akal, 1994.
- TENENTI, A., *La formación del mundo moderno*, Barcelona, 1983.