

TEMA 2. LA CASA •

Casas campesinas •



Dalem, Paisaje con granja (1564).



Oostade, Interior de vivienda campesina (1668).



Oostade, Campesinos felices (1648).



*Gills
Mostaert,
Casa
holandesa
(siglo XVI).*



Brouwer, Campesinos peleando.



Le Nain, Interior campesino (1642).



Le Nain, Familia campesina (1640).



Le Nain, Familia campesina (1640).

Casas urbanas.



*Boucher, La
mañana.*



*Cornelis de
Man,
Interior
1670.*



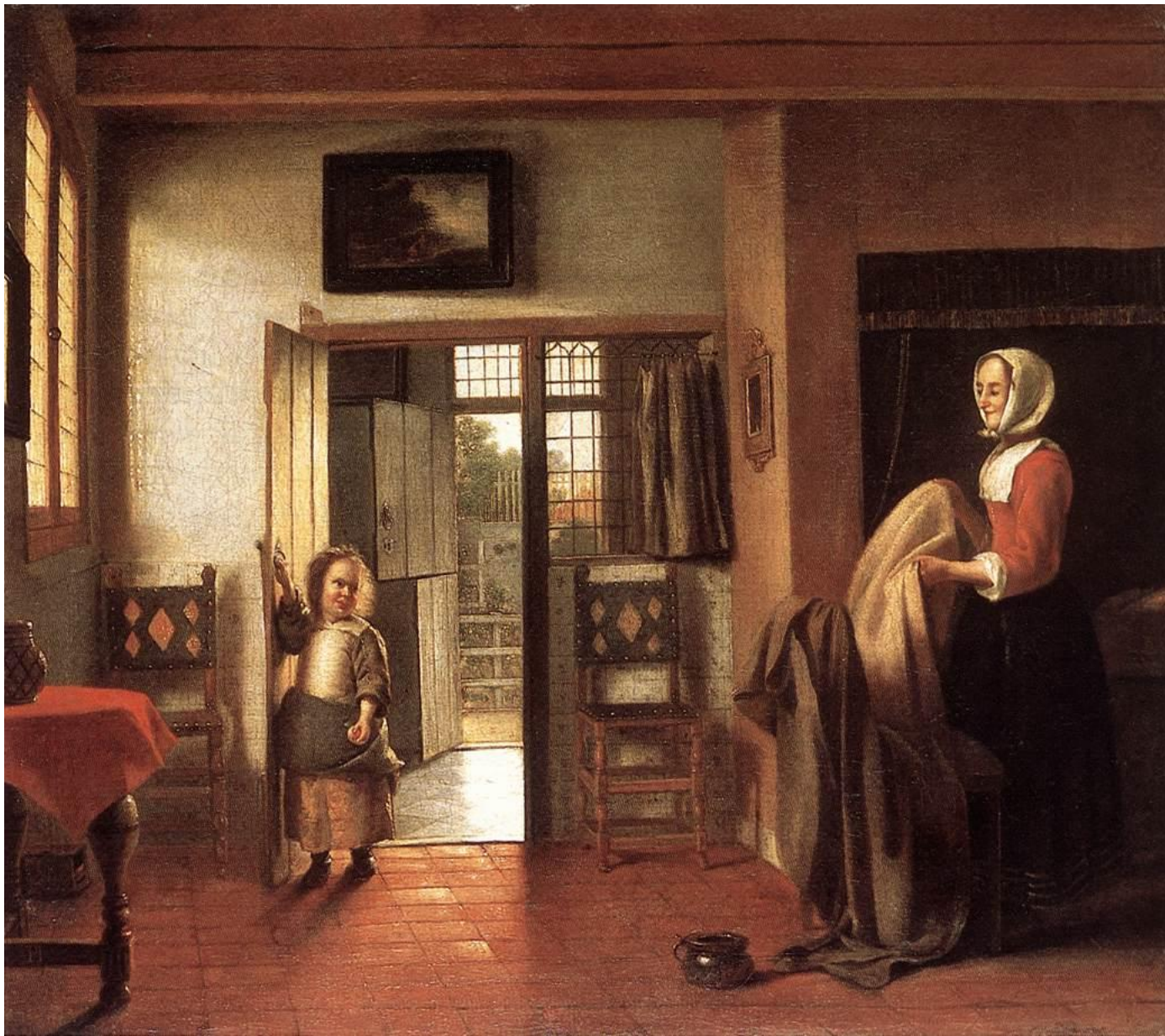
Cornelis de Man, Interior de casa de la ciudad.



*Elinga,
Habitación
de casa
holandesa.*



Hooch, Casa de campo (1665).



Hooch, El dormitorio (1658).



Hooch, El gabinete de los lienzos (1665).



*Hooch, Mujer
y criada en un
patio (1660).*



*Hooch, Patio
de una casa de
Delft (1658).*



*Hoogstraten, Vista del
corredor (1662).*



*Vermeer, La callejuela
(1657).*



*Pietro Longhi,
Interior.*

BIBLIOGRAFIA.

ARIES, Philippe, y DUBY, Georges, *Historia de la vida privada*, vol. 3.

BRAUDEL, Ferdinand, *Civilización material, economía y capitalismo*, volumen 1.

CROWLEY, John E., *The Invention of Comfort: sensibilities and design in Early Modern Britain and Early America*, Baltimore, 2001.

EDWARDS, Clive, *Turning houses into homes: a history of the retailing and consumption of domestic furnishings*, Ashgate Publishing, 2005.

KERTZER, D.I., y BARBAGLI, M., *La vida familiar a principios de la era moderna (1500-1789)*, Barcelona, Paidós, 2002.

POUNDS, Norman G., *La vida cotidiana: historia de la cultura material*, Barcelona, Crítica, 1992.

SAAVEDRA, Pegerto, y SOBRADO, Hortensio, *El siglo de las Luces. Cultura y vida cotidiana*, Madrid, Síntesis, 2004.

SARTI, Raffaella, *Vida en familia: casa, comida y vestido en la Europa moderna*, Barcelona, 2002.